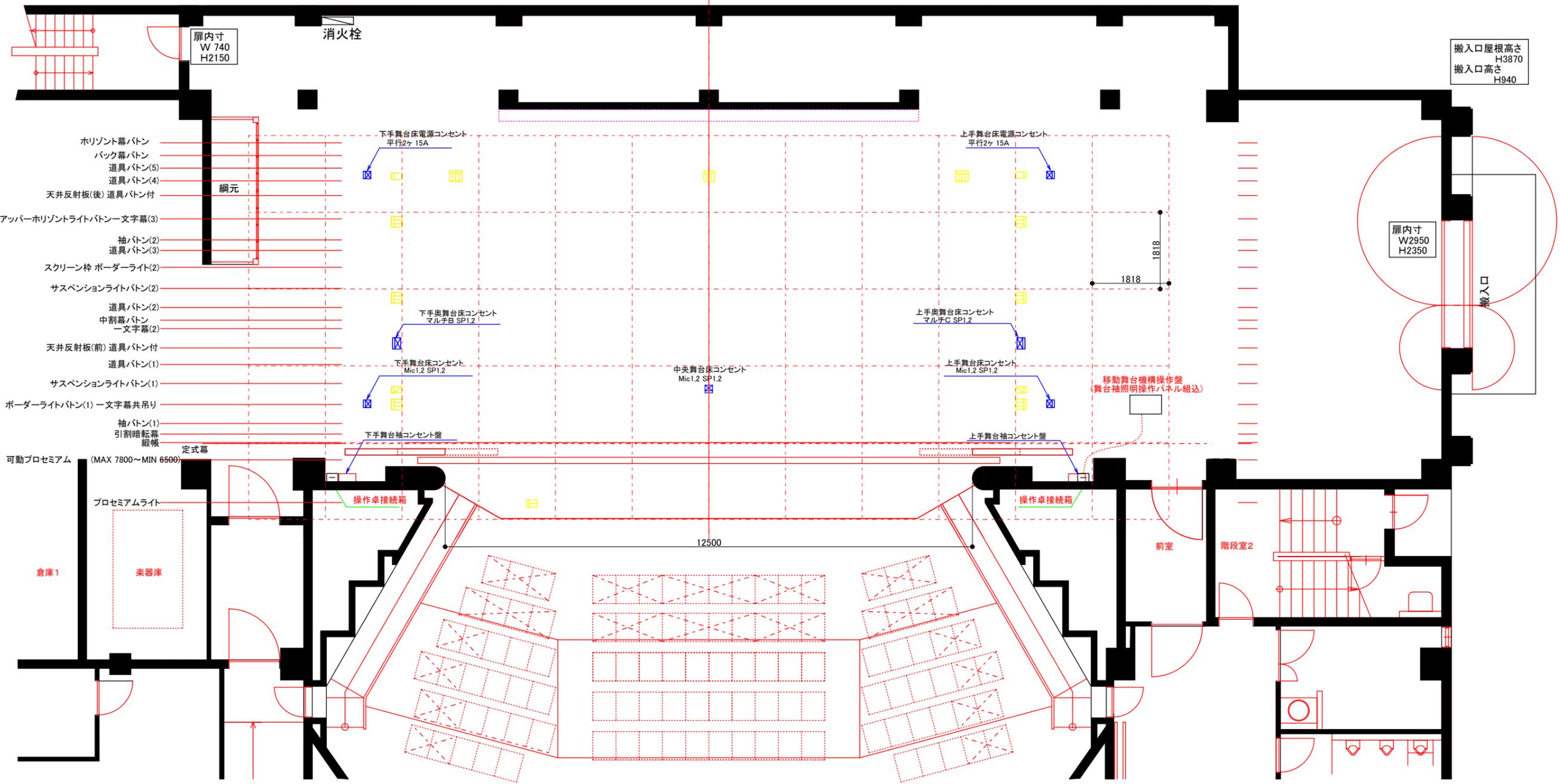


バトン長 (mm)	吊り荷重 (Kg)
14,000	
17,100	
14,000	300
14,000	300
14,000	100
14,000	390
17,100	
14,000	300
13,100	350
14,000	600
14,000	300
18,900	
14,000	
14,000	100
14,000	300
14,000	600
14,000	350
17,100	
17,100	
14,400	
13,800	
12,500	550



主要音響機器

音響調整卓	YAMAHA M7CL-32(Version3)
移動調整卓	YAMAHA O1V
プロセニアムスピーカー	JBL MS112×2
サイドスピーカー	JBL MS115+M125S(片側)
ウォールスピーカー	JBL CONTROL28T×12
固定はね返りスピーカー	JBL MS23×3(片側)
ステージモニタースピーカー	Electro-Voice Sx300×4
フロアモニタースピーカー	JBL MR902×2
フロアモニタースピーカー	EAW SM-122e×4

移動音響機器

移動調整卓	YAMAHA MG24/14FK

フロアコンセント・コンセント盤・電源

下手舞台袖コンセント盤	マルチ(16ch)・A(マイク1~8), B, C	スピーカー1, 2	インカム×2	30A×2	
下手舞台床コンセント	マイク1, 2	スピーカー1, 2			
下手奥舞台床コンセント	マルチ(16ch)・B(マイク1, 2)	スピーカー1, 2			
下手舞台床電源コンセント					15A
上手舞台袖コンセント盤	マルチ(16ch)・A(マイク1~8), B, C	スピーカー1, 2	インカム×2	30A×2	
上手舞台床コンセント	マイク1, 2	スピーカー1, 2			
上手奥舞台床コンセント	マルチ(16ch)・C(マイク1, 2)	スピーカー1, 2			
上手舞台床電源コンセント					15A
中央舞台床コンセント	マイク1, 2	スピーカー1, 2			
PAブースコンセント盤	マルチ(16ch)・A, B, C, D		インカム×1	30A×1	
使用コネクタ	FK-37-31S(XLR-3-31-F77)	NL4MP	NC6MDL-B-1	C型30A	平行アース付

※プロセニアム開口 幅:10,000mm~12,500mm(5間/3尺~6間/5尺/2寸) 高さ:6,500mm~7,800mm(21尺/4寸~25尺/7寸)

公演名: 公演日: 記入者:

ホール 舞台平面図

1/100

三芳町文化会館 コピスみよし

〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保1100-1 TEL 049-259-3211 FAX 049-259-3244