

# 史上最響

名門楽団の首席奏者や第一線で活躍するソリスト、国際コンクール優勝者ら  
夢のオーケストラがあなたの運命の扉を開きます



# オーケストラ

〈コンサートマスター〉  
荒井英治

ザ・シンフォニエッタみよし 第9回特別演奏会



2年前、新型コロナウイルスによって中止となってしまう公演の復活プログラム!

## ベートーヴェン 交響曲第5番「運命」作品67

公開ゲネプロ  
(12:00-13:00)

チケット購入者から先着100名様(コピスみよしの電話・窓口でご購入の方限定)を公開ゲネプロにご招待します。チケットご購入時にお申し込みください。

「プロメテウスの創造物」序曲 作品43

ヴァイオリンと管弦楽のための  
ロマンス 第2番 作品50  
(ヴァイオリン独奏:川田知子)

プレトーク  
(14:40頃)

コンサートマスターの荒井英治さんが演奏曲目について語るプレトークを行います。

ピアノと管楽のための五重奏曲 作品16

(ピアノ:荒井英治 オーボエ:広田智之 クラリネット:四戸世紀 ファゴット:福井蔵 ホルン:高橋臣宜)

2022年 **3/21** (月・祝) 開場14:15 開演15:00 **コピスみよし**  
(三芳町文化会館)ホール | 埼玉県入間郡三芳町藤久保1100-1

【チケット料金】 全席指定(税込)未就学児入場不可 1階席4,500円 2階席3,600円

発売日 **12月5日(日) 10:00~**  
発売初日はコピスみよしの電話予約とオンラインチケットサービスのみ。

注意事項※障がい者割引、団体割引(10名様以上)、車いす席、親子室、難聴システムのご用意がございます。詳細はお問合せください。※やむを得ない事情により演奏曲目などが変更されることがあります。※ご予約後のキャンセル、チケット代金の払い戻しは承れません(公演中止の場合を除く)。※感染症対策として、販売中でも座席数を制限する場合があります。

【お問合せ】 コピスみよし(三芳町文化会館) 049-259-3211  
(9:00~21:30) 休館日:月曜(月曜が祝日の場合は翌火曜)、年末年始(12/27~1/4)  
電車: 東武東上線「鶴瀬」または「みずほ台」駅(池袋から30分)  
※バスかタクシーをご利用ください。  
車: 関越自動車道「所沢」ICより15分(駐車場250台無料)

【プレイガイド】

コピスみよし 049-259-3211

コピスみよしオンラインチケットサービス  
<https://ticket.kxdfs.co.jp/miyoshi-culture-s/showList>

チケットぴあ <http://pia.jp/t> (Pコード 207-822)

「ザ・シンフォニエッタみよし」で検索 \*セブンイレブン店頭でも購入可能



【主催】 コピスみよし(三芳町文化会館)、三芳町 【後援】 三芳町教育委員会、富士見市、ふじみ野市、FM NACK5   
【協賛】 イムス三芳総合病院 大東ガス 三芳町商工会 大和合金株式会社・三芳合金工業株式会社

【企画制作】 トールツリー(株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

地域のイベントやアーティスト、会場など芸術文化の情報が満載! 三芳町芸術文化ポータルサイト「MAPS」



感染症対策(マスクの着用、検温の実施など)にご協力ください。体調不良により、公演当日来場できない場合はご相談ください。

コンサートマスター



荒井英治 Arai Eiji
現在、日本センチュリー響並びに名古屋フィルの首席客演コンサートマスター及び東京シティフィルの特別客演コンサートマスターを務める。ソリストとしても大野和士やジョン・ミュンフン、バルシヤイ、フェドセーエフらの名匠と共に。「モルゴア・クアルテット」メンバー。東京音楽大学教授。

第1ヴァイオリン



川田知子 Kawada Tomoko
東京藝術大学音楽学部器楽科を首席卒業。1991年「第5回シュポア国際コンクール」(独)優勝。国内外のオーケストラにソリストとして共演している。2003年第33回エグソンモービル音楽賞、洋楽部門奨励賞受賞。



山本翔平 Yamamoto Shohei
東京都交響楽団第2ヴァイオリン副首席奏者。第3回江藤俊哉ヴァイオリンコンクールジュニアアーティスト部門第3位入賞。ソロや室内楽も積極的に取り組む。



小池彩織 Koike Saori
東京フィルハーモニー交響楽団第1ヴァイオリンファオアシピラー。桐朋学園大学音楽学部を首席で卒業。第4回ルーマニア国際音楽コンクール弦楽器部門第2位。



塩川翔子 Shikawa Shoko
桐朋学園大学音楽学部卒業。全日本学生音楽コンクール大阪大会入賞。第10回日本クラシック音楽コンクール優秀賞受賞。第6回関西弦楽コンクール優秀賞受賞。



新井理穂 Arai Riho
元ブランデンブルク交響楽団、ヴェルニゲローデ室内管弦楽団各第2ヴァイオリン奏者。東京音楽大学卒業。給費特待生として尚美学園大学院音楽表現研究科を首席で修了。万里の長城杯国際音楽コンクール第2位。

第2ヴァイオリン



遠藤香奈子 Endo Kanako
東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者。The 4 players Tokyoのメンバーとしても活動し、BSテレ東番組「エンター・ザ・ミュージック」に定期的に出演している。桐朋学園大学音楽学部卒業。



高橋宗久 Takahashi Munehisa
日本センチュリー交響楽団第2ヴァイオリン副首席奏者。桐朋学園大学を経て、洗足学園大学大学院修士課程を修了。全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会入選、他。



高瀬真由子 Takase Mayuko
東京フィルハーモニー交響楽団第2ヴァイオリンファオアシピラー。桐朋学園大学音楽学部卒業。第23回トリトル・カメラ・コンクールにて第1位など、各賞を受賞。



田代 藍 Tashiro Ai
東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第48・49回全日本学生音楽コンクール東京大会入選、第5回JILA音楽コンクール弦楽器部門第2位、他。



迫田 圭 Sakoda Kei
東京音楽大学大学院に給費奨学金を得て入学、修了。東京音楽大学コンクール入選、第28回市川市新人演奏家コンクール弦楽器部門最優秀賞。



須田祥子 Suda Sachiko
東京フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン首席奏者。桐朋学園大学を首席で卒業。第23回プレミオ・ヴィットリオ・グイ賞国際コンクールなど出場した国内外4つの全てのコンクールで第1位優勝。



加藤大輔 Kato Daisuke
東京フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン副首席奏者。2004年洗足学園音楽大学を首席で卒業。優秀賞を受賞。第74回読売新人演奏会に出演。



小中澤基道 Konakazawa Motomichi
日本フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。洗足学園音楽大学卒業。同大学大学院在学中の2007年ヴァイオリンに転向する。同年、洗足フィルハーモニーと共に。



羽藤尚子 Hato Naoko
国立音楽大学卒業、及び同室内楽コース修了。大学卒業後ヴァイオリンに転向し、洗足学園音楽大学大学院を首席で修了、及び同大学院グラプリ特別演奏会においてグランプリ受賞。



海野幹雄 Unno Mikio
第20回霧島国際音楽祭特別奨励賞、第14回川崎市音楽賞コンクール最優秀賞など数々の賞を受賞。全国各地のオーケストラに首席チェロ奏者として客演している。



黒川実咲 Misaki Kurokawa
東京フィルハーモニー交響楽団チェロファオアシピラー。桐朋学園大学音楽学部チェロ科首席卒業。2015年ザルトツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール第1位。



新井 昂 Subaru Arai
東京音楽大学大学院研究科を修了。現在は東京音楽大学付属高校でオーケストラと室内楽の授業の助手を務めている。第5回刈谷国際音楽コンクール弦楽器部門 準グランプリ。



池松 宏 Hiroshi Ikematsu
1964年ブラジル生まれ。桐朋学園大学卒業。NHK交響楽団首席、ニュージーランド交響楽団首席を経て現在東京都交響楽団首席奏者。



片倉宏樹 Katakura Hiroki
群馬交響楽団コントラバス奏者。東京藝術大学卒業。全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト東北大会マハ賞受賞。



相澤政宏 Aizawa Masahiro
東京交響楽団フルート首席奏者。1991年日本フルートコンベンションコンクール3位入賞。東京音楽大学非常勤講師、紀尾井ホール室内管弦楽団のメンバー。



濱崎麻里子 Hamasaki Mariko
東京交響楽団フルート奏者。第8回神戸国際フルートコンクール第6位。第17回日本木管コンクール第1位。第79回日本音楽コンクール第2位。



高橋なつ美 Takahashi Natsumi
東京芸術大学卒業。桐朋オーケストラアカデミー修了。第30回市川市文化振興財団新人演奏家コンクール優秀賞受賞。洗足学園音楽大学演奏補助要員フルート奏者。



広田智之 Hirota Tomoyuki
日本フィルのオーボエ首席奏者を経て、現在、東京都交響楽団オーボエ首席奏者。また、紀尾井ホール室内管弦楽団のメンバー。上野学園大学、桐朋学園大学特任教授。



大隈淳幾 Okuma Atsuki
上野学園大学卒業。桐朋学園大学研究生修了。第1回K木管楽器コンクール第1位。第34回日本管打楽器コンクール入選。



四戸世紀 Shinohe Seiki
北西ドイツフィル、ベルリン交響楽団、読売日響の各首席奏者を経て、現在は水戸室内管弦楽団ゲスト奏者。東京音楽大学客員教授を務める。



永和田芽衣子 Nagawada Meiko
東京音楽大学を卒業。2014、2015年度東京音楽大学給費奨学生。2018年 フィラデルフィア国際コンクール(イタリヤ)室内楽部門1位。



福井 蔵 Fukui Osamu
東京交響楽団ファゴット首席奏者。1986年東京音楽大学を卒業。第6回日本管打楽器コンクール入選。2006年NHK名曲リサイタル出演。



坂井由佳 Sakai Yuka
東京交響楽団ファゴット奏者。2012年東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業。在学中、ドイツ・ベルリンでの第10回ヤングユーロクラシック音楽祭に出演。



中澤美紀 Nakazawa Minoru
東京音楽大学卒業。同大学研究生修了。第15回日本管打楽器コンクール第4位入賞。ロイヤルチェンバーオーケストラ、森の五重奏団メンバー。



高橋臣宜 Takahashi Takanori
フリー奏者として日本各地のオーケストラで客演後、群馬交響楽団第1ホルン奏者を経て、現在、東京フィルハーモニー交響楽団ホルン首席奏者。三芳町在住。



石山直城 Naoki Ishiyama
武蔵野音楽大学卒業。1989年神奈川フィルハーモニー管弦楽団入団。2011年同団を退団。2012年NHK交響楽団入団、現在に至る。



佐藤友紀 Tomonori Sato
東京交響楽団首席奏者。日本管打楽器コンクール第2位。日本音楽コンクール第2位。フィリップ・ジョーンズ国際コンクール第3位。東京藝術大学、洗足学園音楽大学、各非常勤講師。



尹千浩 Yoon Cheonho
ウェスト・ヴァージニア交響楽団副首席奏者、パークレー交響楽団首席奏者を経て、現在、読売日本交響楽団トロンバット奏者。サンディエゴ交響楽団、ヘルシンキ・フィル、マレーシア・フィルなどにも客演。



中西和泉 Nakanishi Izumi
神奈川県出身。東京芸術大学卒業。1997年度東京文化会館新進音楽家デビューコンサート出演。トロンボーンを栗田雅勝氏に師事。現在、東京フィルハーモニー交響楽団首席トロンボーン奏者、聖徳大学音楽学部兼任講師。



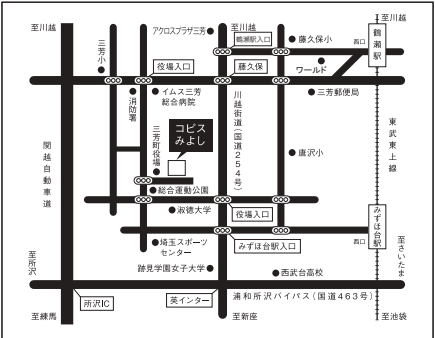
山内正博 Masahiro Yamauchi
宮城県出身。これまでにトロンボーンを矢崎 雅己、山田守、秋山 鴻市、石川 浩の各氏に師事。



山口隼士 Shunji Yamaguchi
東京藝術大学卒業。同大学院修士課程修了。トロンボーンを金川マコト、栗田雅勝、秋山鴻市の各氏に師事。シエナウインドオーケストラ楽団員。洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ各講師。



古谷はるみ Furiya Harumi
東京フィルハーモニー交響楽団打楽器奏者。桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。第70回読売新人演奏会出演。



会場へのアクセス

- 電車: 東武東上線「鶴瀬」または「みずほ台」駅 (池袋から30分)
バスかタクシー: 10~15分 ・徒歩: 約45分
車: 関越自動車道「所沢1.C」より約15分

お問合せ コピス みよし (三芳町文化会館)
049-259-3211 (9:00~21:30)

埼玉県入間郡三芳町藤久保1100-1
休館日: 日曜(日曜が祝日の場合は翌火曜)、年末年始(12/28~1/4)

※駐車場あり(250台収容/無料)

ライブバス(片道220円)
※丸数字はバスの路線番号です。
「三芳役場」下車。駅から約10分

【開演前】
鶴瀬駅西口発 ④14:00 ⑤14:15

【終演後】
鶴瀬駅西口行 随時 シャトルバス(無料)
乗り場はコピスみよしへお問い合わせください