

岩井亜咲 ショパン・プロジェクト

東京藝術大学出身 5人の新進演奏家が奏でる

ショパンのピアノ協奏曲



チェロ
山本大



ヴァイオリン
平井美羽



ピアノ
岩井亜咲



ヴァイオリン
橘和美優



ヴィオラ
永田堇

2023. **10.1**日

15:00 開演 (14:30 開場)

コピスみよし (三芳町文化会館) ホール

PROGRAM オール・ショパン・プログラム

第1部

ピアノ・ソロ

- ノクターン 第9番 ロ長調
- ワルツ 第2番 変イ長調 〈華麗なる円舞曲〉
- ノクターン 第20番 嬰ハ短調 〈遺作〉
レント・コン・グラン・エスプレッショネ
- 幻想曲 ヘ短調

第2部

- ピアノ協奏曲 第1番 (ピアノ五重奏版)

発売開始日 7月2日 (日) 10:00 ~

(発売日初日は電話予約とオンラインチケットサービスのみ)

料金 2,000円 (税込) 全席指定

※未就学児入場不可。

※障がい者手帳割引、団体割引 (10名以上~) がございます。
詳細はお問い合わせください。

プレイガイド

- コピスみよしオンラインチケットサービス (二次元コード▶)

<https://ticket.kxdfs.co.jp/miyoshi-culture-s/showList>

- コピスみよし窓口 TEL:049-259-3211

- チケットぴあ <https://t.pia.jp/> 「コピスみよし」で検索



主催: コピスみよし (三芳町文化会館)、三芳町 後援: 三芳町教育委員会

協賛: 昭和ガス株式会社、大和合金株式会社、三芳合金工業株式会社 企画制作: トールツリー (株式会社ケイミックスパブリックビジネス)



地域のイベントやアーティスト、会場など芸術文化の情報が満載! 三芳町芸術文化ポータルサイト「MAPS」

三芳町 芸術

検索



橘和美優 ヴァイオリン Kitsuwa Miyu, Violin

第66回全日本学生音楽コンクール小学校の部東京大会第3位。第68回全日本学生音楽コンクール中学生の部東京大会奨励賞。第2回ツィゴイネルワイゼンヴァイオリンコンクール優勝。第2回若い音楽家の為のモーツァルト国際音楽コンクールにおいて第2位。第89回日本音楽コンクール入選。第19回東京音楽コンクール第2位、聴衆賞。第8回仙台国際

音楽コンクール第5位。第9回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール 第1位、併せて中部フィルハーモニー交響楽団賞、聴衆賞。第15回ミュージック・アカデミー in みやぎ2022にて優秀賞受賞。

2021年度青山音楽財団奨学生。2021年度、2022年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2023年度紀尾井ホール室内楽管弦楽団シーズンメンバー。これまでに、ヴァイオリンを宮下要、窪田茂夫、窪田寿子、ジェラルドプーレ、大谷康子、海野義雄、小栗まち絵各氏に師事。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学を首席で卒業。卒業時にアカンサス音楽賞を受賞。

現在、東京音楽大学大学院1年に、特別特待奨学生として在籍中。

使用楽器は、宗次コレクションより貸与された A. Stradivari “ex. Rainville” 1697年製。



平井美羽 ヴァイオリン Hirai Miu, Violin

埼玉県出身。

第26回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール中学生の部第1位。第68回全日本学生音楽コンクール中学校の部東京大会入選。第24、25回日本クラシック音楽コンクール中学校の部ヴァイオリン部門第3位、ピアノ部門全国大会出場。第38回かながわ音楽コンクール一般の部第1位併せてコンチェルト

賞受賞。第15回ミュージック・アカデミー in みやぎ2022において優秀賞受賞。第27回宮崎国際音楽祭「新星たちのコンサート」に出演。学内選抜による東京藝術大学奏楽堂モーニング・コンサート、藝大生による木曜コンサート、藝大定期室内楽演奏会他、出演。これまでに、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。一般財団法人山田音楽財団「楽器貸与事業オーディション」に合格し、(楽器) ROCCA. Giuseppe Turin 1860、(弓) PECCATTE. François Paris c 1845の2年間の無償貸与を受けている。現在、植村太郎、堀正文の両氏に師事。東京藝術大学を経て同大学院1年に在学中。



永田 堇 ヴィオラ Nagata Sumire, Viola

5歳よりヴァイオリン、15歳よりヴィオラを学ぶ。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学ヴィオラ科を経て、現在同大学院室内楽科修士1年に在学。2018年京都フランス音楽アカデミーにて奨学金を授与され、パリ・エコールノルマル音楽院へ1年間留学。2022年小野文化財団ヴィオラ塾に参加。市川市文化振興財団第3回即興オーデ

ションにて優秀賞を受賞。また学内外で新曲初演に精力的に取り組んでいる。「音そのもの」への探究心から、即興演奏では楽器の特殊奏法と声を織り交ぜた表現を模索。『千住 Art Pass2020』では演奏の傍ら声優としてボイスドラマに参加した。これまでにヴァイオリンを舟山千秋、清水高師、清水厚師、ヴィオラを川崎和憲、大野かおる、ブルーノ・パスキエ、中村翔太郎、佐々木亮、室内楽を市坪俊彦、即興を平野公崇の各氏に師事。



山本大 チェロ Yamamoto Dai, Cello

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学、同大学院を修了。卒業時にアカンサス賞、大学院アカンサス賞を受賞。第14回ビバホールチェロコンクール第4位。第72回全日本学生音楽コンクール全国大会第2位。

令和元年度音楽大学卒業生演奏会(皇居東御苑内桃華楽堂)に出演。

モーニングコンサートにて、藝大フィルハーモニー管弦楽団とショスタコーヴィチ作曲チェロ協奏曲第2番共演。

P.ミュレール、W.ベッチャー、F.ヘルマーソン、A.メネセス、L.クヴァンツ、S.イッサーリスの各氏のマスタークラスを受講。

これまでに鈴木康史、平田昌平、山崎伸子、宮城健、中木健二の各氏に師事。

現在、東京都交響楽団チェロ奏者。



岩井亜咲 ピアノ Iwai Asaki, Piano

2000年生まれ。4歳よりピアノを始める。

第25回彩の国埼玉ピアノコンクール中学生部門第1位および埼玉県知事賞、同第28回高校生部門第2位。第71回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会入選。埼玉新人演奏会、全国新聞社主催「交流の響き」に出演。2020年ショパン音楽大学春期ピアノセミナー受講、修了コンサートに出演。第37回かながわ音楽コンクール ピアノ部門第1位。第18回フレデリックショパン国際ピアノコンクール本大会出場。コピスみよしのソロリサイタルをはじめ、藝大アーツイン丸の内、カワイニューアーティスト、ヤマハサロン、赤坂迎賓館など多数のコンサートに出演。神奈川県立音楽堂にて神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。

2021年度、2022年度宗次エンジェル基金／(公社)日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金制度奨学生。第4回ノアンフェスティバルショパンピアノコンクール第1位。

これまでに高島真知子、木村真由美を経て、現在白水芳枝、藤井隆史、有森博の各氏に師事。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、東京藝術大学大学院修士課程在学中。三芳町ふるさと大使。

※車いす席、親子室、聴覚支援システムのご用意がございます。事前にお問い合わせください。 ※やむを得ない事情により曲目などが変更される場合があります。 ※ご予約後のキャンセル、チケット代金の払い戻しは承れません(公演中止の場合を除く)。



《会場へのアクセス》

最寄り駅…東武東上線「鶴瀬」または「みずほ台」駅(「池袋」駅から30分)



(アクセス)

バス……………【開演前】「鶴瀬」または「みずほ台駅」からライフバス(片道220円、現金のみ、交通系ICカード使用不可)が運行しています。

駅より約10分「三芳役場」下車。

【時刻例】鶴瀬駅西口発 ④14:00 ⑤14:05 ⑧14:25 ※丸数字は路線番号

【終演後】鶴瀬駅西口行のシャトルバス(無料)を運行予定。

タクシー……「鶴瀬」または「みずほ台」駅より約10分

車……………関越自動車道「所沢I.C.」より約15分 ※駐車場あり(250台収容/無料)

コピスみよし 三芳町文化会館 〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保1100-1
休館日:月曜日(月曜祝日の場合は翌火曜日) お問い合わせ:TEL.049-259-3211(9:00~21:30)