

荒井英治 ヴァイオリン リサイタル

ヴァイオリン
荒井英治
ピアノ
松本 望

タルティーニ：悪魔のトリル
チャイコフスキー：アンダンテ・カンタービレ
サラサーテ：カルメン幻想曲
フランク：ヴァイオリン・ソナタ
他

「ヴァイオリンと
ピアノで贈る、名曲の旅」
魂を揺さぶる傑作、
フランクのヴァイオリンソナタ他
デュオの名曲を熟練のアンサンブルで聴く。



2026/ **2/23** (月祝) 14:30開場
15:00開演 **コピスみよし** (三芳町文化会館) ホール

料金(全席指定・税込) 一般¥2,000 三芳町民¥1,500 U25¥1,000 3公演通し券¥6,000 ※3公演通し券は1/25,2/23,3/22公演の
セット券となります(詳しくは裏面)

プ
レ
イ
ガ
イ
ド



コピスみよしオンラインチケットサービス
<https://ticket.kxdfs.co.jp/miyoshi-culture-s/showList>
コピスみよし窓口 TEL.049-259-3211(月曜休館)
チケットぴあ ローソンチケット

お問合せ コピスみよし 049-259-3211(9:00~21:30 月曜休館・年末年始)
〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保1100-1
電車：東武東上線「鶴瀬」または「みずほ台」駅よりバスまたはタクシー
車：関越自動車道「所沢」J.Cより15分(駐車場250台無料)
※やむを得ない事情により演奏曲目などが変更されることがあります。
※ご予約後のキャンセル、チケット代金の払い戻しは承れません(公演中止の場合を除く)。

荒井英治 ヴァイオリン ARAI Eiji

1979年から新星日本交響楽団、翌1980年から1988年までは東京交響楽団のコンサートマスターを務め、1989年から2015年までは東京フィルハーモニー交響楽団のソロ・コンサートマスターを長きにわたり務める。1992年よりモルゴア・クアルテット結成に参画。ショスタコーヴィチを軸とした活動で注目を浴び、今日に至るまで常に斬新なプログラムで話題を集めている。活動の柱でもあるプログレッシブ・ロックなどのアレンジなどでも手腕を発揮し、『21世紀の精神正常者達』をはじめとする3枚のロック・カバー・アルバムを発表し、絶大なる支持を得ている。2017年『第47回JXTG音楽賞 洋楽部門本賞』をはじめ、数多くの受賞歴を持つ。ソリストとしては、秋山和慶、大野和士、井上道義、小泉和裕、ルドルフ・バルシャイ、ハンス・マルティン＝シュナイト、ヤーノシュ・コヴァーチュ、チョン・ミョン・フン、ダン・エッティンガー、ウラディーミル・フェドセエフらと、バッハからグバイドゥーリナまでの幅広いレパートリーで共演している。現在、日本センチュリー交響楽団及び名古屋フィルハーモニー交響楽団の首席客演コンサートマスターを務め、同時に、東京シティフィルハーモニック管弦楽団の特別客演コンサートマスターを兼任している。また、東京音楽大学教授として後進の指導にもあたっている。令和4年3月より、三芳町ふるさと大使。



松本 望 ピアノ MATSUMOTO Nozomi

北海道出身。東京藝術大学大学院修士課程作曲専攻修了。パリ国立高等音楽院ピアノ伴奏科首席卒業。2007年第4回リヨン国際室内楽コンクール、2009年第55回マリア・カナルス国際音楽コンクール・ピアノトリオ部門でそれぞれ第1位受賞。在学中より作曲と演奏の両分野で活動を展開し、2003年東京文化会館主催合唱作品作曲コンクール最優秀賞、受賞作品をはじめ自作曲集、編曲集等の出版多数。2015年度及び2022年度のNHK全国学校音楽(合唱)コンクールの課題曲の作曲者。演奏ではアンサンブルを中心に活動、国内外のアーティストと共演を重ねるほか、CDレコーディング等に多数参加。東京藝術大学弦楽科伴奏助手を経て、現在、国立音楽大学、洗足学園音楽大学、各非常勤講師。



3公演(1/25,2/23,3/22)通し券 6,000円 ※3公演通し券はコピスみよし窓口のみ取扱



1/25(日)
15:00開演(14:30開場)

ザ・シンフォニエッタみよし リサイタルシリーズVol.7
長谷川智之 トランペット・リサイタル
G・エネスコ:レジェンド
J・ウィリアムズ:映画「リンカーン」より
「誰に対しても悪意を抱かず」
G・ガーシュウィン:サムワン・トゥ・ウォッチ・オーバー・ミー
他



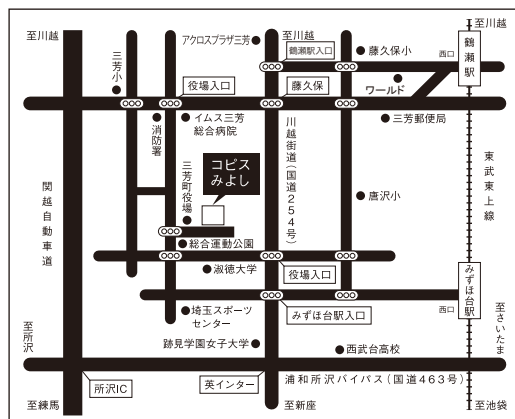
2/23(月祝)
15:00開演(14:30開場)

ザ・シンフォニエッタみよし リサイタルシリーズVol.8
荒井英治 ヴァイオリン・リサイタル
タルティーニ:悪魔のトリル
チャイコフスキー:アンダンテン・カンタービレ
サラサーテ:カルメン幻想曲
フランク:ヴァイオリン・ソナタ
他



3/22(日)
15:00開演(14:30開場)

コンサートマスター荒井英治
ザ・シンフォニエッタみよし
第13回特別演奏会
L.モーツァルト:軍隊嬉遊曲
ハイドン:トランペット協奏曲(ソリスト:長谷川智之)
ベートーヴェン:交響曲第3番「英雄」



【会場へのアクセス】 ※駐車場あり(250台収容/無料)
●電車: 東武東上線「鶴瀬駅」または「みずほ台駅」下車
●車: 関越自動車道「所沢IC」より約15分

ライブバス(片道220円) ※丸数字はバスの路線番号です。
「三芳役場」下車。鶴瀬駅から約10分
【開演前】鶴瀬駅西口発 ⑥13:30 ④14:00 ⑤14:05
【終演後】鶴瀬駅西口行 随時 シャトルバス(無料)
乗り場はコピスみよしへお問い合わせください

ザ・シンフォニエッタみよし 2014年に三芳町初のプロ・オーケストラとして誕生した室内オーケストラ。日本を代表するコンサートマスターのひとりである荒井英治の呼びかけにより、国際コンクールの優勝者や名門楽団の首席奏者らが集まり、「史上最響の室内オーケストラ」として国内楽壇の注目を集める。三芳町ふるさと大使。

【お問合せ】コピスみよし(三芳町文化会館)
049-259-3211(9:00~21:30)
埼玉県入間郡三芳町藤久保1100-1
休館日 月曜(月曜が祝日の場合は翌火曜) 年末年始(12/28~1/4)

