

第23回 竹間沢車人形公演

ちくまざわくるまにんぎょう

こども出演者大募集!

今年の上演作品のひとつは「かぐやひめ」!
人形をあやつって伝説の世界に飛び込もう!



三芳町に100年以上伝わる「竹間沢車人形」。
日本で3か所しか残っていない貴重な伝統芸能です。
コピスみよしでは毎年公演を行い、今年で23回をむかえます。
歴史ある舞台に、あなたも出演してみませんか?



日程

※詳細は個別に
ご連絡いたします。

けいこ

2026年9月～12月までの日曜午前中(8回程度を予定)

リハーサル

2026年12月5日(土)

本番

2026年12月6日(日)

参加費

無料

対象

小学4年生～中学生

※けいこ、リハーサル、本番に参加できる方。
※一生懸命取り組んでいただける方。

定員

人形遣い(にんぎょうつかい)

【10名】車人形をあやつり、物語を表現する。

語り(かたり)

【5～6名】ナレーション。物語を言葉で伝えます。

申込方法

8/1(土) 10:00～ 受付開始

お電話または右記二次元コードより

お申込みください。



問い合わせ
お申込み

コピスみよし(三芳町文化会館) TEL:049-259-3211 FAX:049-259-3244 (9:00～21:30)
〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保1100-1 MAIL:coppice-miyoshi@kpb.co.jp 休館日:月曜日(月曜祝日の場合は翌平日)

埼玉県指定有形民俗文化財、三芳町指定無形民俗文化財 出演:竹間沢車人形保存会

主催:埼玉県、埼玉県教育委員会、三芳町、三芳町教育委員会、コピスみよし(三芳町文化会館)、埼玉県芸術文化祭実行委員会、埼玉県芸術文化祭三芳町実行委員会

企画制作:トールツリー(株式会社ケイミックスパブリックビジネス)

にんぎょう つか

人形遣いとは…

ぶんらくにんぎょう くび て あし にん にんぎょう うご
文楽人形は、首、手、足など3人で1つの人形を動かし
ますが、車人形は、ろくろ車にまたがって、ひとりで操
る人形芝居です。

ひとりで操ることができ、素早い動きが可能で、まるで人形が生きているかのように表現できるところが、大きな特徴です。



9月
けいこスタート



ろくろ車への乗り方や、人形の仕組み、扱い方を身に着けます。

『かぐやひめ』に
挑戦!



それぞれの登場人物が
どんな心情なのか考えながら、
人形の動きに感情を乗せていきます。

12月
ホールで
リハーサル



相手役との息を合わせながら、
けいこを重ねます。
12月からは実際のホールでリハーサル。



12月6日(日)
本番当日!

いよいよコピスの舞台に立ちます。
たくさんのお客様が公演を
楽しみに待っています。



裏方スタッフも同時募集

お子様が人形遣いに参加される保護者様
お子様と一緒に舞台をつくりあげてみませんか?

未経験でも大丈夫です! 舞台美術の大道具づくりのお手伝いや、本番中の舞台転換、衣装や小物など、公演を陰で支える大切な役割です。ぜひご参加下さい!

お申込みは▶
こちら

